

# 道教门派封神大战九曲黄河迷仙大阵

转载

于 2020-06-27 13:26:37 发布 2126 收藏

分类专栏: [太极博弈原理](#)



[太极博弈原理](#) 专栏收录该内容

4 篇文章 0 订阅

订阅专栏

——节选自太极博弈原理之易学入门指迷

道教是中国唯一的本土宗教，无论我们平时的生活如上的香，拜祭，择日，贴对联，拜关公，或易学中的专业术语如二八星宿，河洛理数，玄空九宫等都与道教有着莫大的关联，因此作为易学入门，有必要了解一下。

相传在混沌未分之前，盘古在鸿蒙宇宙中诞生，他手持开天神斧劈开鸿蒙世界，然后创立了天地，后来盘古的肉体分解，分别化为天上的日月星辰，和地上的山川河流。

与肉身相对的是盘古的真灵，其一分为二，幻化为伏羲和女娲。女娲在人间用泥土创造了人类，鸿钧老祖、太上老君、灵宝天尊、元始天尊由此而诞生，并且太上老君、灵宝天尊、元始天尊拜鸿钧老祖为师，分别修得三种境界：玉清、上清、太清，分属元始天尊、灵宝天尊（有称为通天教主）、道德天尊（亦称为太上老君），成为道教三清，是道教中最高神灵体系。

所以一般的道观中都会有三清殿，供奉的是三清天尊，一般的顺序左起太上老君、元始天尊灵宝天尊。



需说的是，上古神话十分丰富，但却是支离破碎的，并没有一条清晰的主线，所以本文此内容难免失误，仅做了解。

故事说回来，话说三清天尊，开宗立派，于是就有了三教，即阐教、截教和人教。



当时并不是只有鸿钧老祖唯一仙家，还有其他诸如昊天上帝（后有称为玉皇大帝），昊天上帝与鸿钧老祖商量建设一个神仙社会，又名天庭，人手不够怎么办呢，于是昊天上帝召集了三教一起制定封神榜。

封神榜的作用，是把人的灵魂元神锁进了封神榜内，以现代的说法，就是签订了一个合同契约。如果有违规违约行为，则会受到惩罚，此时就用到打神鞭——能鞭打封神榜里面的神的灵魂。简单来说，这点和献祭，生祭的思路差不多，都是献出灵魂，签订“合约”。

封神榜，对于教众而言，可能有人希望得到此殊荣，也有可能教主不希望自己辛苦教导的徒弟白白让出去。反正里面各怀心思，最终以阐教九尾狐苏妲己引起商朝人间动乱为切入点，引发出三教大战。

大战结束后，便进行封神仪式，册封了365位正神，比如

纣王，封为天喜星；

比干，封为文曲星；

伯邑考，封为中天北极紫微大帝；

.....

而假如我们要在易学方面学习，最好就是了解一下封神榜，因为里面有很多名单与易学里面的星宿体系关联度是很高的。比如在易学中，我们经常会见到青龙，白虎，太阳，太阴，天贵，天喜，红鸾，月德.....，其可以一一对应里面的天神。

青龙星——邓九公 白虎星——殷成秀 朱雀星——马 方  
玄武星——徐 坤 勾陈星——雷 鹏 滕蛇星——张 山  
太阳星——徐 盖 太阴星——姜王后 玉堂星——商 容  
天贵星——姬叔乾 龙德星——洪 锦 红鸾星——龙吉公主  
天喜星——纣 王 天德星——梅 伯 月德星——夏 招  
天赦星——赵 启 貌端星——飞虎妻 金府星——萧 臻  
木府星——邓 华 水府星——余 元 火府星——火灵圣母  
土府星——土行孙 六合星——邓婵玉 博士星——太师闻仲

（图：封神榜部分名单）

总得来说，在封神大战中，实质就是神仙打架，而凡人却莫名遭殃。涉及到教派，其实和现在社会的派系一样，都是很复杂的。

有时候我们拜的神仙不一定能帮到我们，如太极博弈原理第一部“时空博弈与不可抗拒性”所言，一旦要打破原有的平衡，必然会受到整个平衡系统无数个因素的抗衡！

——即神仙也会受到天道业力的制衡，一些超常规的力量是不能随便参与人事中的，故有云：佛法不坏世间法，神通不敌业力缘。

而目前在目前整个社会文化氛围上，大抵是扬佛抑道，主要是重推佛教的不争与为善，假设如果每个人都修道，习得一身异能，这个社会就不好管理了。

说回阐教，《说文解字》云：“阐，开也。”也就是说，阐教的“阐”字是“开辟”的意思，指的就是开辟功业、功德、阴德、阴功、善行，阐教非常重视修善积德，以修善积德作为立教的标志。

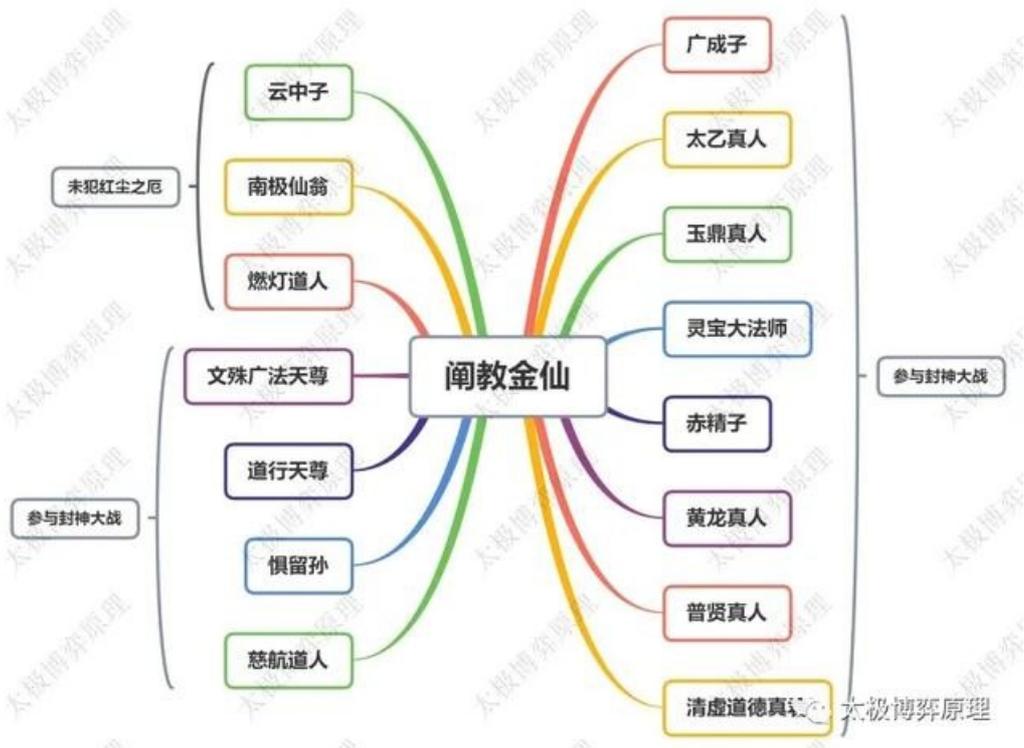
因为阐教弟子多是福分深厚的天神或人类等，他们刚开始修的时候就已经具备很强的能力，所以让他们从修善积德修起，这样既能乘负（帮助）其他生灵，同时也能乘负（回报）了自身。

阐教中有十五大高手，其中参与封神大战的为阐教十二大金仙，分别是：

广成子、赤精子、清虚道德真君、太乙真人、玉鼎真人、灵宝大法师、黄龙真人、普贤真人、慈航道人、惧留孙、道行天尊、文殊广法天尊。

另外还有三大金仙未犯红尘之厄的分别为：

燃灯道人、南极仙翁和云中子。



截教的截是截取截断的意思，就是把生机和真气截取截断下来的意思，生机即是真气，所以截教弟子通常称为“炼气士”。

这是截教立教的本义，也就是说截教以“炼气炼丹”立教，以“炼气炼丹”作为立教的标志。

截教灵宝天尊（通天教主）所度的对象主要是非人类，其中以动物为主，最后成为动物仙。

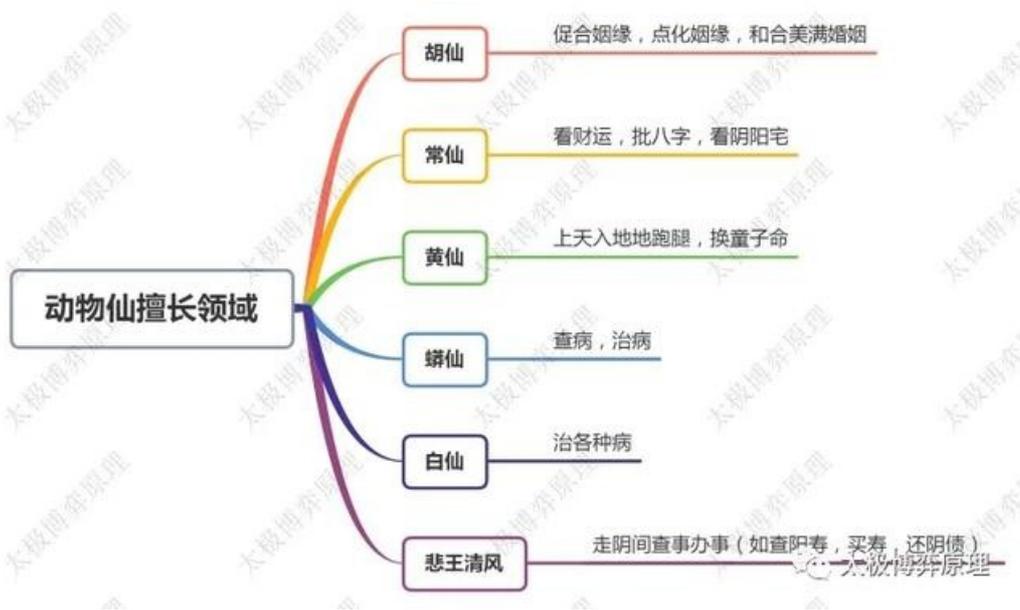
动物根性虽然低劣，但是贵坚持勇毅，俗话说“有恒心，铁柱也能磨成针”。它们刚开始的能力是有限的，所以刚开始时如果要它们像阐教一样从修善积德修起，那么对它们来说是勉为其难的，而且修行效果也不好，收效甚微。

比如，如果要山洞里的老鼠的修行从修善积德作起，以一只老鼠的能力，在它的有生之年里，它能帮助多少生灵呢？答案是非常有限的，还不如让它从炼气炼丹修起，等待有能力之后，再慢慢地去修善积德。

所以，我们现代流传的东北出马仙（动物仙附在有缘人身上度其他人），保家仙（动物仙只度供奉者一家的人。），就属于这一类。



(图：动物仙系)



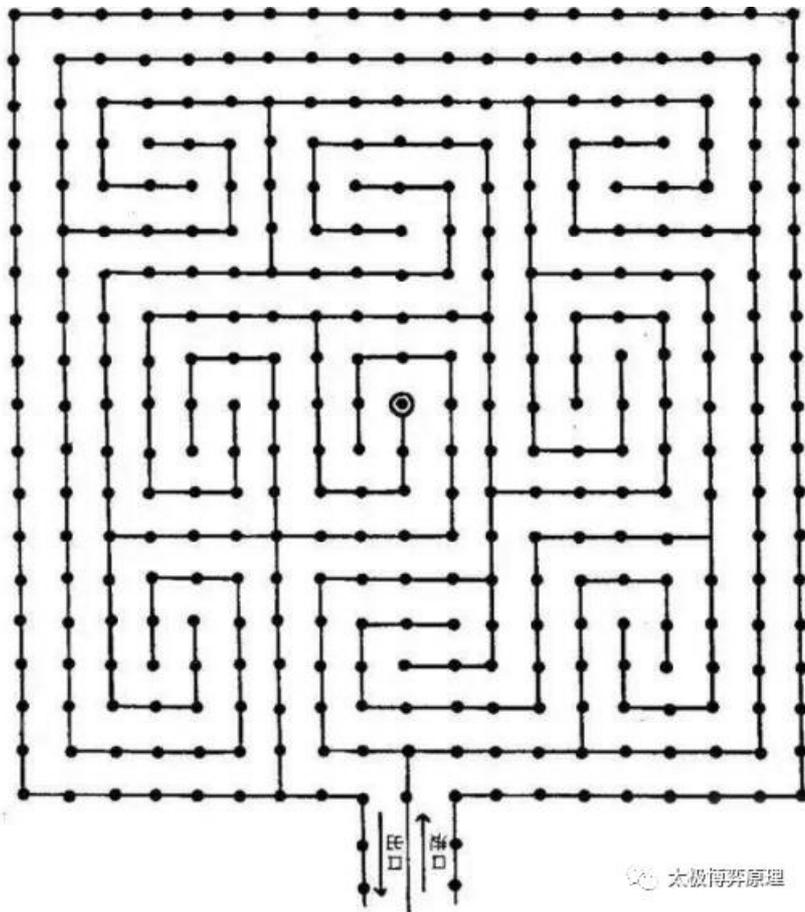
(图：动物仙擅长领域)

截教中有八大高手，称为截教八大弟子，分别为：

多宝道人、金灵圣母、无当圣母、龟灵圣母、赵公明、云霄仙子、琼霄仙子和碧霄仙子。



其中云霄仙子、琼霄仙子、碧霄仙子合称为三霄娘娘，可谓声名显赫，因为其创造九曲黄河大阵（亦称九曲黄河迷仙大阵）。



这个阵法可厉害了，阐教一方，十二金仙几乎尽数折在三霄娘娘的九曲黄河阵之下，我们熟知的杨戩，金吒，木吒在封神大战中均被其所擒，落在黄河阵里被削去了顶上三花。神仙入此阵即成凡人，而凡人入此阵即死绝。

有一点注意的是，如太极博弈原理第一部所说的，我们见到的许多古人留下来的阵局都是只有形局，但是缺乏引动之局，所以假如依葫芦画瓢，正常情况下是不会生效的。

（注：金吒、木吒、哪吒，都是托塔天王李靖的儿子。其中金吒为长子，木吒为二子，哪吒为三子。）

三花，或叫三花聚顶。是指修炼的人对肉身三个部位的能量炼化之后，其能量往头顶上冲，形成普通人肉眼看不见的气泡之花。通常到了这步已经是神仙了，因此上面提到削去三花，实际上相当于把神仙打成凡人。）

很多人把《封神演义》当做一部虚构的小说，但是里面有多少是真伪的，现代人是没办法考究的，不过，至少有一点无法否认的是，有些内容是流传下来了，比如北方一些地区会每年会举办九曲黄河阵花灯，相比之下，在《倚天屠龙记》里，我们到现在也找不打倚天剑和屠龙刀的下落。

再说下人道，太清天的太上老君所度的主要对象是人世间的修行者，人道的根性良莠不齐，有好有坏，比较复杂。

人道的修行者，成仙了跳出五行之后，如果不往其他仙岛而是要归三清的话，那么就应归太上老君所住的太清天。

同样的，事无绝对，虽然太上老君所度的主要对象是人类，但是也可以是人类之外的其他物种，比如天神、动物等。

在封神之后，人间逐渐开始出现学习道教学术道法的风气，成规模的是在东汉末出现了黄老道，推崇黄帝、老子，其学问亦称为黄老之学。继黄老道之后兴起的是于吉的太平道及张道陵的五斗米道（因当时的道资一律收五斗米，约现代的20斤米，故名五斗米道）。

太平道在历史上只是昙花一现，汉末便已消亡。

五斗米道形成了以宗教为联系纽带的教团组织，以后便成为正统道教。

自此，道教在历史上曾经先后有二百多个教派，时至今日，仍有法脉传承的大约有几十个教派。

现在流传于世的记载道教派系辈谱是北京白云观所存《诸真宗派总簿》，截止于清代宣统年间，共列有八十派左右，有些是系谱的续字，有些是同一宗派的异传，不是独立一派。篇幅有限，具体派系就不一一罗列了，有兴趣的可查阅总簿。

但，略提一下，如果按创派祖师进行划分，则里面有很多我们熟悉的名字：

有文始派（关尹）、冲虚派（列子）、少阳派（王玄甫）、正阳派（钟离权）、纯阳派（吕洞宾）、老华山派（陈抟老祖）、海蟾派（刘操）、三丰派（张三丰）、萨祖派（萨守坚）、紫阳派（张伯端）、伍柳派（伍冲虚、柳华阳）、重阳派（王中孚）、金山派（孙玄清）、闾祖派（闾希言）等。

如果按照道教历史上最大的派系划分，则可以划分为五大派：

## 1.正一道

又名天师道、五斗米道、鬼道，始自汉张道陵，于龙虎山（位于江西省鹰潭市）。正一派道士大都是“专持符箓，祈雨驱鬼。”

一般说，正一道主要从事符箓斋醮，这些都是创始人张道陵（张天师）传道的精髓。

符箓包括符箓和斋醮二部分；符箓就是用符文咒水给人治病，或召神劾鬼或镇魔降妖；

斋醮就是设置道场，请下仙界的神灵为人消灾赐福。斋醮是道教的祭祷仪式，通俗来说就是做法事，但是有些场面是非常宏大的，数千人进行也有可能。

自从道教分衍宗派之后，正一道亦分为多派：

（1）合皂山（亦称阁皂山，位于江西省樟树市）主要传葛玄灵宝法箓，称灵宝派。

（2）龙虎山传张道陵法箓，称正一派。

（3）江西一带流传许旌阳法箓，称净明派。

（4）茅山派。

茅山有好几个流派：

1) 源于三茅真君的茅山派

茅山（位于江苏省句容市），为茅氏三兄弟茅盈、茅固、茅衷（后称三茅真君）所创，称茅山宗，龙虎山正一、阁皂山灵宝合称为“三山符箓”。

茅山宗法术除了一般的驱邪治病、抓鬼安宅和修行的内容以外，还有一些可以被分入“玄真门”的内容（道教玄真门，是一个重视法术、幻术、道术的门派，提倡“依玄妙秘术，与道合真”。），也就是变化之术，例如隐遁、变化、缩地、飞奔等。

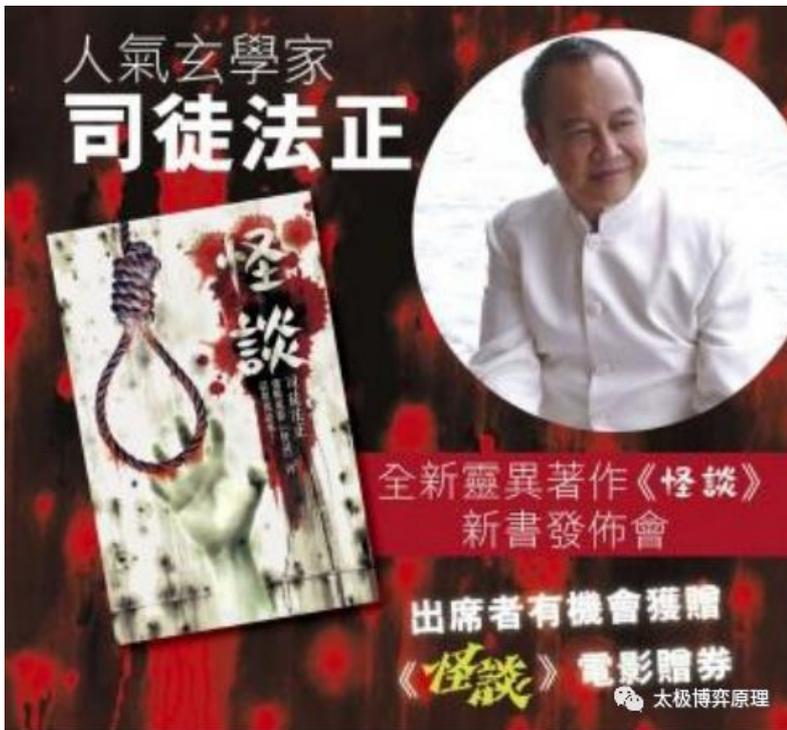
## 2) 源于李老君的茅山派

其所传法术，有比较正统的，比如止血、平疮、退煞等，也有一些偏门的，比如“玉女喜神”（一种梦交的法术），养小鬼等。

## 3) 白莲教所演化的茅山派

现今流传在两广、江西、浙江南部还有福、香港等地。除了正统的看病、退煞等法术外，主要最擅长的就是降神附体的功夫，简称“神打”，这在港台一些影视中会经常见到，其法术体系称为南传法术，在此体系下的还有六壬、吕山、金英等派。

如一些派系所供奉的神牌位上有“大显威灵”四个大字，即称法教茅山派、法家茅山派或大显威灵法茅山派。如果读者看过香港的一档节目《有线怪谈》，就可以经常听到司徒法正师傅的金句“人见低头，鬼见伏地，大显威灵，百煞潜藏。”



我们看到的林正英演绎的茅山道士，应当是民间南传茅山大显威灵法的茅山法教。

## 2.全真道

约西元1167年，王嘉（亦名王重阳）至山东宁海立全真庵，创立全真教。其教主张儒、释、道三教合一，其教规与正一道不相同：不娶妻室，不茹荤腥，为出家道士，一般多住宫观内，以清修炼养为主要宗教生活内容。

王重阳在在山东、河南收了很多弟子，其中最著名的就是“全真七子”，即：马钰（丹阳子）、丘处机（长春子）、谭处端（长真子）、王处一（玉阳子）、郝大通（太古子）、刘处玄（长生子）和马钰之妻孙不二（清静散人）。

大部分以北方地域归类的派系，如武当派（湖北）、华山派（陕西）、崆峒派（甘肃）等都归属于全真道。

### 3.真大道教

本名大道教。创使人为沧州刘德仁，时在金熙宗皇统年间。其教以苦节危行为要，而不妄取于人，不苟侈于己者。

其教至元末犹不衰，但元以后逐渐衰微，后至消失。

### 4.太一道

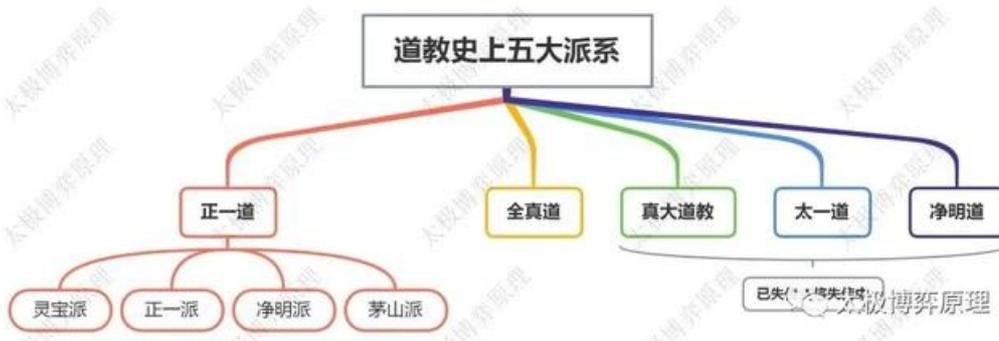
创始人卫州（今河南汲县一带地方）萧抱珍，时在金熙宗天眷年间（西元1138—1140年）。其教传“太一三元法箓”之术，故名“太一”。全真道和真大道教皆不太注重符箓法术，而太一道独以此出名，主张以老子之学修身，以巫祝之术御世。

其教至公元1324—1328年犹不衰，但以后则渐次衰微，后至消失。

### 5.净明道

亦称净明忠孝道，发于南宋西元1131—1162年期间。该道派奉许旌阳为教祖。行教侧重以符箓禁咒驱邪降妖，以守一斋醮修仙度人。此道派传播於江南，在元明间影响较大，以后渐衰微。

以上五派，全真道、真大道、太一道，兴起于北方；正一道、净明道则兴盛于南方。真大道、太一道、净明道早已失传。



目前最大的道教分全真与正一两大道派，其余规模并不大但比较活跃的有茅山教、崆峒教、武当教、闾山教及香港、台湾的民间道教派别。